

**«ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ
И ПРАЗДНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

сценарий практикума

для руководителей физического воспитания и музыкальных руководителей
(из опыта работы ГУМУ «Лунинецкий районный учебно-методический
кабинет»)

Авторы:

Кононович О.М.,

методист Лунинецкого РУМК

Конопацкая Л.С., руководитель

физического воспитания ГУО «Детский
сад №4 г.Микашевичи»

Хаврукова Л.А., музыкальный

руководитель ГУО «Детский сад №4

г.Микашевичи»

Ведущие спортивно-музыкального праздника (практическая часть):

Цель практикума: повышение профессиональной компетентности руководителей физического воспитания и музыкальных руководителей в организации и проведении развлечений и праздников в учреждении дошкольного образования.

Задачи:

- Обобщить знания о требованиях к организации развлечений и праздников в учреждении дошкольного образования.
- Рассмотреть формы, методы и приёмы организации развлечений и праздников.
- Совершенствовать навыки разработки сценариев и планов проведения мероприятий.
- Развивать творческое взаимодействие между музыкальными руководителями и руководителями физического воспитания при подготовке праздников.
- Обменяться опытом и лучшими практиками.

Целевая аудитория: Руководители физического воспитания и музыкальные руководители учреждений дошкольного образования.

Продолжительность: 3 часа

Материалы и оборудование:

- Проектор и экран
- Ноутбук
- Маркеры
- Раздаточные материалы (см. ниже)
- Аудио- и видеозаписи
- Костюмы, реквизит
- Музыкальные инструменты

Структура практикума:

I. Вводная часть (15 минут)

1. Приветствие и знакомство. (5 минут)

- Ведущий приветствует участников, представляется.

- Краткая "переключка" (каждый представляется и называет один любимый праздник в детстве).
2. **Определение целей и задач практикума.** (5 минут)
- Ведущий озвучивает цели и задачи практикума, акцентируя внимание на важности темы.
3. **Актуализация знаний.** (5 минут)
- Мозговой штурм «Что делает праздник в детском саду успешным?» (участники называют ключевые элементы: эмоции, вовлеченность детей, соответствие возрасту, безопасность и т.д.)
 - Вопрос группе: "Какие принципы организации праздников в детском саду кажутся вам наиболее важными? Почему?" (краткое обсуждение).
 - Краткий анализ типичных ошибок при организации мероприятий (на основе наблюдений).

II. Теоретический блок (40 минут)

1. **Мини-лекция: "Требования к организации развлечений и праздников в учреждениях дошкольного образования".** (10 минут)
- Ведущий кратко освещает основные требования к организации развлечений и праздников в учреждениях дошкольного образования согласно учебной программе дошкольного образования.
 - Акцент на требованиях к безопасности, возрастной адекватности, учёту индивидуальных особенностей детей.
 - Раздаточный материал: Краткий обзор основных требований.
2. **Презентация: "Формы, методы и приёмы организации развлечений и праздников".** (25 минут)
- Методы: игровые, сюрпризные моменты, включение родителей, использование ИКТ и др.
 - Приемы: создание эмоциональной атмосферы, использование музыки и движений и др.
 - Домашнее задание:
Примеры успешных практик (фото, видео материалы из опыта работы учреждений дошкольного образования).

3. **Дискуссия.** (5 минут)
Вопросы от аудитории.

III. Практический блок (1 час 40 минут)

1. **Спортивно-музыкальный праздник «Дружат музыка и спорт» для воспитанников старшего дошкольного возраста (40 минут)**
Представление опыта работы ГУО «Детский сад №4 г.Микашевичи»
2. **Работа в группах: "Разработка сценарного плана развлечения (праздника)". (30 минут)**
 - Деление участников на смешанные группы (по 5-6 человек).
 - Каждой группе дается задание: разработать сценарный план небольшого развлечения или фрагмент праздника («День победы», «День труда», «Выпуск в школу», «День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь» и др.).
 - В плане должны быть отражены:
 - Цель и задачи мероприятия.
 - Возрастная группа.
 - Основные этапы и содержание (игры, конкурсы, музыкальные номера, физические упражнения).
 - Используемое оборудование и реквизит.
 - Распределение ролей (ведущий, персонажи).
 - Ведущий консультирует группы, помогает в случае затруднений.
3. **Презентация и обсуждение сценарных планов. (30 минут)**
 - Каждая группа представляет свой сценарный план.
 - Общее обсуждение:
 - Что получилось удачно?
 - Какие есть замечания и предложения?
 - Как можно улучшить план?
 - Акцент на взаимодействии музыкального руководителя и руководителя физического воспитания в представленных сценариях.

IV. Игровой тренинг (20 минут)

1. **Игры на развитие творческого мышления и импровизации.**
Игра «Оживи предмет».

Участники вытягивают карточки с названием предмета (платок, мяч, ложка) и за 3 минуты придумывают с ним этюд (танцевальный или спортивный) под музыку.

Игра «Музыкальный крокодил». Одна группа показывает движениями под музыку, другая угадывает.

2. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

Игра «Комплименты». Участники по кругу говорят друг другу комплименты, связанные с профессиональной деятельностью.

V. Заключительная часть (15 минут)

1. Рефлексия. (5 минут)

- Вопрос участникам: "Что нового и полезного вы узнали на практикуме? Что будете применять в своей работе?".

2. Подведение итогов. (5 минут)

- Ведущий обобщает основные идеи практикума, отмечает активное участие.
- Благодарит участников за работу.

3. Раздача памяток. (5 минут)

Раздаточные материалы:

- Краткий обзор основных требований к развлечениям и праздникам в учреждениях дошкольного образования.
- Примерная структура сценарного плана.
- Чек-лист «10 шагов к идеальному празднику».